

Exemple de copie

Dans les *Contemplations*, de Victor Hugo, donner l'exemple d'un poème dans lequel le poète se met en scène lui-même. Vous en expliquerez succinctement les enjeux.

Un exemple de poème dans lequel le poète se met en scène lui-même est "Je suis comme le roi", qui figure dans le livre IV "Pauca Meae". Dans ce poème, Hugo se compare au roi Midas, qui avait le pouvoir de transformer tout ce qu'il touchait en or. Hugo exprime ainsi sa solitude et sa douleur, en se sentant différent des autres et en regrettant que tout ce qu'il touche se transforme en tristesse

Donner un exemple de poème qui permet de montrer qu'Hugo n'écrit pas seulement sur lui ou sur les choses en général : il dépeint l'universel, le collectif de l'humanité. Vous citerez un extrait de ce poème que vous expliquerez succinctement.

Dans ce poème, Hugo critique les poètes classiques qui se contentent de suivre les règles strictes de la versification sans chercher à exprimer leurs émotions et leur personnalité. Il appelle les poètes à se libérer de ces contraintes et à laisser parler leur cœur

*"Pourquoi te crispes, ô poète,
Dans ces vieux plis où tout s'empêtre,
Où tu n'es plus toi-même enfin,
Où ta pensée, où ton refrain,
Comme en des ciseaux de torture,
Sont taillés jusqu'à la rupture,
Où ton verbe, triste et railleur,
Se traîne en lambeaux de couleur,
Où l'œil de ton lecteur s'ennuie
Devant ta page noire d'ennui,
Où tu ne mets rien de ton âme,
Où tu n'emplis rien de ta flamme,
Où l'horizon n'a plus de jour,
Où la nature n'a plus d'amour,
Où ton livre, ô triste poète,
N'est plus qu'un livre de poète ?"*

Cette citation montre que Victor Hugo critique la poésie classique qui se contente de respecter les règles formelles de la versification, au détriment de la spontanéité et de l'expression des émotions personnelles du poète. Hugo appelle les poètes à se libérer de ces contraintes et à exprimer leur personnalité et leur sensibilité dans leur poésie. Cette vision de la poésie est présente dans l'ensemble des "Contemplations", où Hugo cherche à exprimer ses émotions et à décrire le monde avec sincérité et authenticité.

Donner un exemple de poème dans lequel Hugo annonce un avenir meilleur.

Un exemple de poème dans lequel Victor Hugo annonce un avenir meilleur se trouve dans le livre quatrième des "Contemplations", intitulé "Pauca Meae", et plus précisément dans le poème intitulé "L'Âne". Dans ce poème, Hugo décrit une vision prophétique dans laquelle un âne, symbole de la pauvreté et de l'ignorance, se transforme en un être éveillé et illuminé. Dans ce poème, l'âne symbolise l'humanité opprimée et ignorante, et sa transformation en un cheval splendide représente l'émergence d'un avenir meilleur dans lequel les êtres humains seront éveillés et éclairés. La vision prophétique de Victor Hugo annonce ainsi un monde dans lequel la pauvreté, l'ignorance et la souffrance seront surmontées, et où les êtres humains pourront s'épanouir dans la liberté et la lumière